

---

# Improvisiakum No. 13

Internationale Werkstatt für improvisierte Musik

---

**Thema: „Nonlinear Improvisation“**

**18.- 20. November 2011 in Köln**

mit **Mirio Cosottini, Trompete** und **Alessio Pisani, Fagott, GRIM (Musical Improvisation Research Group, Padua )**

Leitung:

**Reinhard Gagel, Wien/Köln**

**Nicht lineare Improvisation** (nonlinear improvisation) nennen Mirio Cossottini und Alessio Fabiani ihre Improvisationsmethode, die sich vor allem mit dem Entwickeln und Verknüpfen von Klangfarben und Sounds beschäftigt. Improvisiert wird in verschiedenen Spielräumen und auf offener Bühne mit Werkstatt und Performancecharakter, verbunden mit gemeinsamem Reflektieren und Besprechen.

Für: Musikerinnen, Musiker, Instrumentallehrerinnen und Instrumentallehrer jeder Stilrichtung mit Vorerfahrung in der Improvisation. Das Improvisiakum will improvisatorische Erfahrungen ermöglichen und vertiefen und Improvisieren als Kunstform in der Praxis weiterentwickeln.

Das Improvisiakum ist eine Veranstaltung der Rheinischen Musikschule Köln, Fachbereich MIMKO in Kooperation mit dem Ring für Gruppenimprovisation e. V., Berlin.

**Eröffnungs- Konzert : Freitag, 18. 11. 11 20:30 h**

**Mirio Cosottini, Trompete, Alessio Pisani, Fagott ,  
Reinhard Gagel, Klavier/Minimoog**

**Loft Köln - Wissmannstr. 30 50823 Köln – Ehrenfeld**

Eintritt 6/8 €

**Kurszeiten IMPROVISIAKUM:**

Samstag, 19. 11. 2011, 10 – 18 h

Sonntag, 20. 11. 2011, 11 – 16 h

**Kursort :** Rheinische Musikschule Köln

Vogelsanger Str. 28, 50823 Köln - Ehrenfeld

**Kosten:** 30 € ( inklusive Eintritt zum Eröffnungskonzert )

**Leitung, Anmeldung und Information:**

Reinhard Gagel

Reinhard.Gagel@gmx.de

Tel.: 0043 1 3744251

www.reinhard-gagel.de

[www.stadt-koeln.de/5/rheinische-musikschule](http://www.stadt-koeln.de/5/rheinische-musikschule)

www.impro-ring.de www.loft-koeln.de